

Atelier-Wochenende Kulturpool Mittelthurgau | Samstag, 29. April bis Montag, 1. Mai 2023

15 Kunstschaaffende öffnen ihre Ateliers

Samstag und Sonntag 11 – 17 Uhr | Montag 10 – 14 Uhr

Impressum | **Organisation und Redaktion:**

Geschäftsstelle Verein Kulturpool Mittelthurgau
Büro für Kultur und Tourismus der Stadt Weinfelden,
Frauenfelderstrasse 10, 8570 Weinfelden, 071 626 83 85

Gestaltung: mediaZeit GmbH, Weinfelden

Druck: Thurgauer Tagblatt AG Druck und Digitale Medien, Weinfelden

Vorwort

Zum ersten Mal findet, nach dem Vorbild der Regio Frauenfeld, das Atelier-Wochenende in der Region Mittelthurgau statt.

Die Idee des Atelier-Wochenendes ist es, einer breiten Öffentlichkeit Einblicke in das regionale Kunstschaffen zu ermöglichen. Direkt am Ort der Entstehung kann man die Künstlerinnen und Künstler und ihr Schaffen im persönlichen Austausch kennenlernen.

Das Atelier-Wochenende wird vom Kulturpool Mittelthurgau organisiert, beworben und finanziert. Eine Jury, die bestimmt, wer alles mitmachen darf, gibt es nicht. Wer seine Kunst der Öffentlichkeit präsentieren will, der oder die kann teilnehmen – ganz nach der Devise, Kunst allen Bevölkerungsgruppen möglichst leicht zugänglich zu machen.

Wir freuen uns, an diesen drei Tagen des Atelier-Wochenendes das Wirken und Schaffen der Künstler:innen zu entdecken.

Am 1. Mai ist auch der Tag der offenen Weinkeller. Verbinden Sie doch Ihren Kulturbesuch mit einem Besuch eines Winzers am Ottenberg.

Kulturpool Mittelthurgau

Valentin Hasler, Stadtrat Weinfelden, Ressort Kultur, Sport, Tourismus und Präsident des Kulturpools Mittelthurgau

Geschäftsstelle: Büro für Kultur und Tourismus der Stadt Weinfelden

www.kulturpool-mittelthurgau.ch

Atelier-Wochenende Kulturpool Mittelthurgau
Künstlerinnen und Künstler



1

Martin Bühler

Ein weisser Strich – klar, eindeutig und markant. Striche bilden den elementaren Grundsatz zu Martin Bühlers Zeichentechnik. Striche aneinander und übereinander gelegt ergeben einen Raster und dieser ist in seiner Fläche form- und modellierbar.

Bühler's emotionale Werke beinhalten meist ethnische Elemente und Ansichten von interessanten, indigenen Volksgruppen aus aktueller Zeit. Andere zeichnerische Ansichten spiegeln oft die aktuellen Begebenheiten unserer zivilisierten «bemerkenswerten» Gesellschaft.

Seit einiger Zeit beschäftigt sich Bühler auch mit Ansichten von Haut, Haaren und Federn.

Martin Bühler ist in Winterthur geboren, lebt und arbeitet seit 20 Jahren in Märwil TG.

Atelieradresse | Kirchstrasse 10 |
9562 Märwil | 078 709 74 40 |
martin.buhrer@icloud.com |
martin-buehrer.ch



2

Silvia Candrian

Silvia Candrian, ehemalige Kindergärtnerin und Künstlerin, arbeitet und wohnt seit 2015 in Märstetten, wo sich auch das AtelierSalvia befindet. Seit ihrer Jugend ist sie fasziniert von Figuren und Puppen, die sie mit Holzmehl modelliert. Jede einzelne Figur ist ein Unikat.

Treten Sie ein in die Märchenwelt, und bestaunen Sie die Fabelwesen.

Atelieradresse | AtelierSalvia |
Gerbeweg 2 | 8560 Märstetten |
079.961 11 05 | sacandrian@sunrise.ch |
atelierosalvia.com





3

Elsbeth Harling

Meine Werke beziehen sich meistens auf Themen aus der Natur, in der ich lebe, mich aufhalte, die mich inspiriert: Farbklänge, Strukturen, Kontraste, Lichteinfälle.

Aus dem klassischen Tiefdruck entwickelte sich ein Mix aus Hoch- und Tiefdruck. Die Druckplatten sind nicht mehr aus Kupfer, sondern aus beschichtetem Karton.

Bei den neueren Arbeiten ist es nicht mehr die Drucktechnik, sondern Malerei auf Papier, welche mit dem Cutter bearbeitet wird. Durch Doppelschichtigkeit entsteht Tiefe und Raum.

Ich nehme aber auch immer wieder an themenbezogenen Ausstellungen teil. Die Auseinandersetzung mit einem Raum, einem Ort oder eben einem Thema.

Atelieradresse | Adlerhorst | Marktstrasse 12 |
8570 Weinfelden | 076 298 69 50 |
elsbeth.harling@gmail.com |
kunstthurgau.ch |
kuenstlerarchiv.ch/elsbethharling



4

Esther Huser

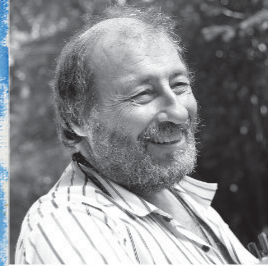
Die Thurgauer Künstlerin malt seit 2014 im Stil des zeitgenössischen Realismus. Sie interessiert sich dabei vor allem für botanische Objekte wie Kohl, Blätter und Blumen.

Auf der Grundlage von tausenden von Fotografien stellt sie im Computer eigene Kohlköpfe oder eigene Blumen zusammen und malt diese dann in Öl auf grossem Format.

Ihre Werke haben in internationalen Wettbewerben verschiedene Preise gewonnen und wurden in Galerien in den USA und im Europäischen Museum für Moderne Kunst in Barcelona ausgestellt. Bereits zum 2. Mal wird die Künstlerin 2023 ein Bild bei Sotheby's in New York ausstellen und versteigern können.

Atelieradresse | Esther Huser |
Untere Bühlstrasse 14 |
8570 Weinfelden | 079 207 82 17 |
info@estherhuser.com |
estherhuser.com





5

Andreas
Junghans

Ein Abenteuer aus Farben und Formen.

Andreas Junghans sammelt Eindrücke in Städten, Beizen und Landschaften. Ölfarben bringen seine Skizzen zum Leben, ganz in Anlehnung an impressionistische Ausdrucksformen. In Winterthur geboren und in Weinelden aufgewachsen, betreibt der Künstler schon seit bald 40 Jahren seine Malerei, hat damit seine Sprache gefunden. Auf seinen Reisen nach Paris, Berlin und Dresden erforschte Junghans die grossen Maler Europas, brachte Inspirationen und Erkenntnisse zurück und begann, diese in sein Schaffen einzubringen. In seinem Atelier in einem alten Industriegebäude in Bürglen komponiert er Töne, die sowohl Harmonien als auch Dissonanzen offenbaren. Das Maximum aus den Farben herauszuholen, ist seine Mission, und seine Malerei ist ein Träumen, das er nie aufgeben will.

Text: Martin Sinzig

Bilder: Daniel Vogt

Atelieradresse | Andreas Junghans |
SUN-Areal | 8575 Bürglen | 079 773 26 12



6

Adrian Kaeppli

Mit 16 Jahren begann ich die Ausbildung als Maler. Während meiner gesamten beruflichen Laufbahn hatte ich immer in einer Form, mit Farben und Gestaltung zu tun. Seit 1982 mache ich eigene Kunst. Um die Jahrtausendwende durfte ich diverse Kurse in gestalterischer Malerei durchführen. Heute, da ich in Richtung Rentenalter gehe und mehr Zeit zur Verfügung habe, bin ich wieder aktiver am Spielen mit Materialien und Farben. Gerne würde ich meine Erfahrung und die Kenntnisse zu den unterschiedlichen Materialien und Techniken interessierten Kunstschaffenden weitergeben.

Atelieradresse | Langwiesenstrasse 6 |
8570 Weinfelden | 079 355 42 21 |
agkaeppli@gmail.com |
kaeppliart.ch





7



7

Rama Karanth
Hiestand

Ich bin eine Künstlerin, die sich auf Schwarz-Weiss-Zeichnungen von Flora und Fauna konzentriert. Seit meiner frühen Kindheit faszinierte mich das Zeichnen von Bildern, doch in meinen frühen 20ern wurde ich von Comics und japanischen Holzschnitten inspiriert, was meine Zeichentechnik beeinflusste – ausschliesslich mit Feder und Tinte. Ich liebe auch die Einfachheit und den Kontrast von Schwarz und Weiss.

Atelieradresse | Kirchgasse 9 |
8570 Weinfelden | 079 402 58 95 |
ramakaranth2@gmail.com



8

Natalia
Kaya-Zwissler

Ich bin in St. Gallen aufgewachsen und habe meine Ausbildung zur Keramikerin in Bern absolviert. Kurz danach machte ich mich selbstständig. 2012 konnte ich Wohnen und Arbeiten in Bürglen verbinden. Weil sich das Lorze Areal, wo ich eine Remise mieten konnte, nicht wie ursprünglich geplant entwickelte, drängte sich der hoffentlich letzte Umzug auf! Seit Kurzem habe ich Werkstatt und Ausstellung im Zentrum von Weinfelden.

Keramik ist für mich ein Material mit unerschöpflichen Möglichkeiten, die ich auch nach 36 Jahren mit Begeisterung nutze zum Fertigen von Gartenkeramik, Gefäss- und freien Objekten, Geschirr, Porzellanleuchten und Urnen-Unikaten.

Atelieradresse | Natalia Zwissler Keramik |
Amriswilerstrasse 6 | 8570 Weinfelden |
076 509 93 13 | info@zwisslerkeramik.ch |
zwisslerkeramik.ch





9

Kirsten
Lehner-Germann

Die Thurgauerin mit dänischen Wurzeln lebt in Märstetten, wo sie ihr Atelier «Lebensraum vivakreativa» seit 17 Jahren betreibt. «Ich liebe Sprachen und das Malen ist mir die Liebste von allen! Kreativität ist für mich beseeltes Werken, indem Erfülltes sichtbar wird, Innenräume erforscht und deren Anteile zutage getragen werden; mit der Freude, verloren geglaubten Aspekten neue Würde und Anerkennung zu schenken.» – beschreibt sie ihre Arbeit. Der Mensch ist ihr Lieblingsmotiv und die darin wohnenden Gefühle und Emotionen sind ihr Hauptanliegen. Dabei sind ihr die Phantasie und die Kraft dessen, was sein möchte, wichtige Werkzeuge.

Atelieradresse | Lebensraum vivakreativa |
Hubstrasse 20 | 8560 Märstetten |
076 341 76 25 | vivakreativa@mail.ch |
vivakreativa.ch



10

Ena Maria Elena
Ringli

yép Schuhmanufaktur:

Schuhe zu entwerfen und anzufertigen, ist für Ena Ringli Beruf und Berufung zugleich. Nach ihrer Ausbildung setzte sie ihr Können in zahlreichen Ländern ein. Heute fliesst ihre Erfahrung und Leidenschaft in die eigene Schuhkollektion yép. Seit 2015 kreiert sie und ihr Team in der Werkstatt in Weinfelden exklusive Schuhkreationen. Hier treffen hochwertige Materialien auf handwerkliches Können und Liebe zum Detail.



Atelieradresse | yép Schuhmanufaktur |
Hardstrasse 36 | Weinfelden |
079 886 61 22 | info@yepstore.ch |
yepstore.ch



11

Ernst Ringli

Atelier Ringli:

Ernst Ringli, bildender Künstler, geboren 1947, wohnhaft in Weinfelden seit 1978.

Atelieradresse | Atelier Ringli |
Hardstrasse 38 | 8570 Weinfelden |
079 886 61 22 | e.ringli@bluewin.ch |
ernstringli.ch



12

Katharina
Rupp

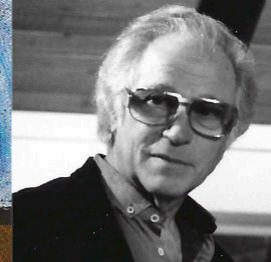
Textile Bilder | Kunst am Kleid | Textile Objekte

Mein ganzes Leben lang faszinierten mich die verschiedenen Facetten textiler Materialien. Beruflich im angewandten textilen Bereich. Seit einigen Jahren finde ich auch Ausdruck im bildnerischen, textilen Gestalten.

«Stoff ist ein lebendiges Material. Beim Nähen sucht sich der Faden, mit Hilfe einer Nadel, den Weg durch Zwischenräume, Höhen und Tiefen. Er hat die Bestimmung, als vermittelndes Element, verschiedene Schichten zu organisieren und zu verbinden. Aber auch als edles und eigenständiges Ausdrucksmittel mit Struktur und Glanz, gradlinigen oder fantasievollen Linien und Mustern».

Atelieradresse | Märwilerstrasse 1 |
Rothenhausen | 078 815 59 88 |
katharinarupp@gmx.ch |
katharinarupp.ch





13

Karl Jakob
Schaufelberger

Karl Jakob Schaufelberger (1920 – 2007) schrieb seit 1950 Bücher und malte seit 1960 Bilder. Er schuf Kohle- und Bleistift-Zeichnungen verschiedenster Städte, Gebäude und Landschaften. Malte Bilder, mit welchen er alltägliche, spirituelle oder kontemporäre Themen interpretierte. Sein künstlerisches Schaffen und Werken brachten ihm mehrere kulturelle Auszeichnungen wie die Europa-Medaille für sein Werk «Lebensuhr einer Partnerschaft» ein. Auch war er 1975 der Präsident des Europa-Künstler-Kollegiums und war Organisator von 50 Bewerbungs-Ausstellungen und 5 Grand-Prix d'art in Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Atelieradresse | Galerie KIS |
Obere Weinbergstrasse 19 | 8570 Weinfelden |
071 648 28 16 | kis-art.ch



14

Brigitte Schneider

Meine Arbeit ist eine Konzentration dessen, was ich mir bei einem langen Entstehungsprozess überlegt, gebündelt, probiert, und schlussendlich vereinfacht habe. Ich beschäftige mich intensiv damit, wie ich Gedanken, Erfahrungen, Gefühle, Erinnerungen und was sie aus uns machen, in klaren, dreidimensionalen Formen darstellen kann, ein Sichtbarmachen dessen, was unter der Oberfläche verborgen liegt. Klare Form strahlt für mich Ruhe und Schönheit aus.

Als Bildhauerin arbeite ich mit Stein, Ton, Gips, Beton und vielem mehr.

Atelieradresse

Atelier Brigitte Schneider / Daniela
Vincenz | Wilerstrasse 1 Einfahrt B
(Elementwerk) | 8575 Istighofen |
079 404 39 50 |
brigitte.schneider@gmx.ch |
brigitte-schneider.ch





15

Daniela Vincenz

Die Darstellungen, meist weiblicher Portraits, beschäftigen mich seit Jahren. Dabei liegt mir nicht daran, eine bestimmte Person abzubilden, sondern mehr das Wesen oder eine Momentaufnahme eines Gefühls darzustellen. Die grossen Formate der Bilder vervielfachen den Eindruck des Unsichtbaren und Unausgesprochenen.

Vor ein paar Jahren ist die Skulptur als zweites Ausdrucksmittel dazu gekommen. Der warme Werkstoff Holz reizt mich zurzeit am meisten. Das gewachsene Material gibt mir Dimension und Form oft vor, lässt mir aber viel Freiheit, mich mit der menschlichen Gestalt in einer weiteren Weise auseinandersetzen.

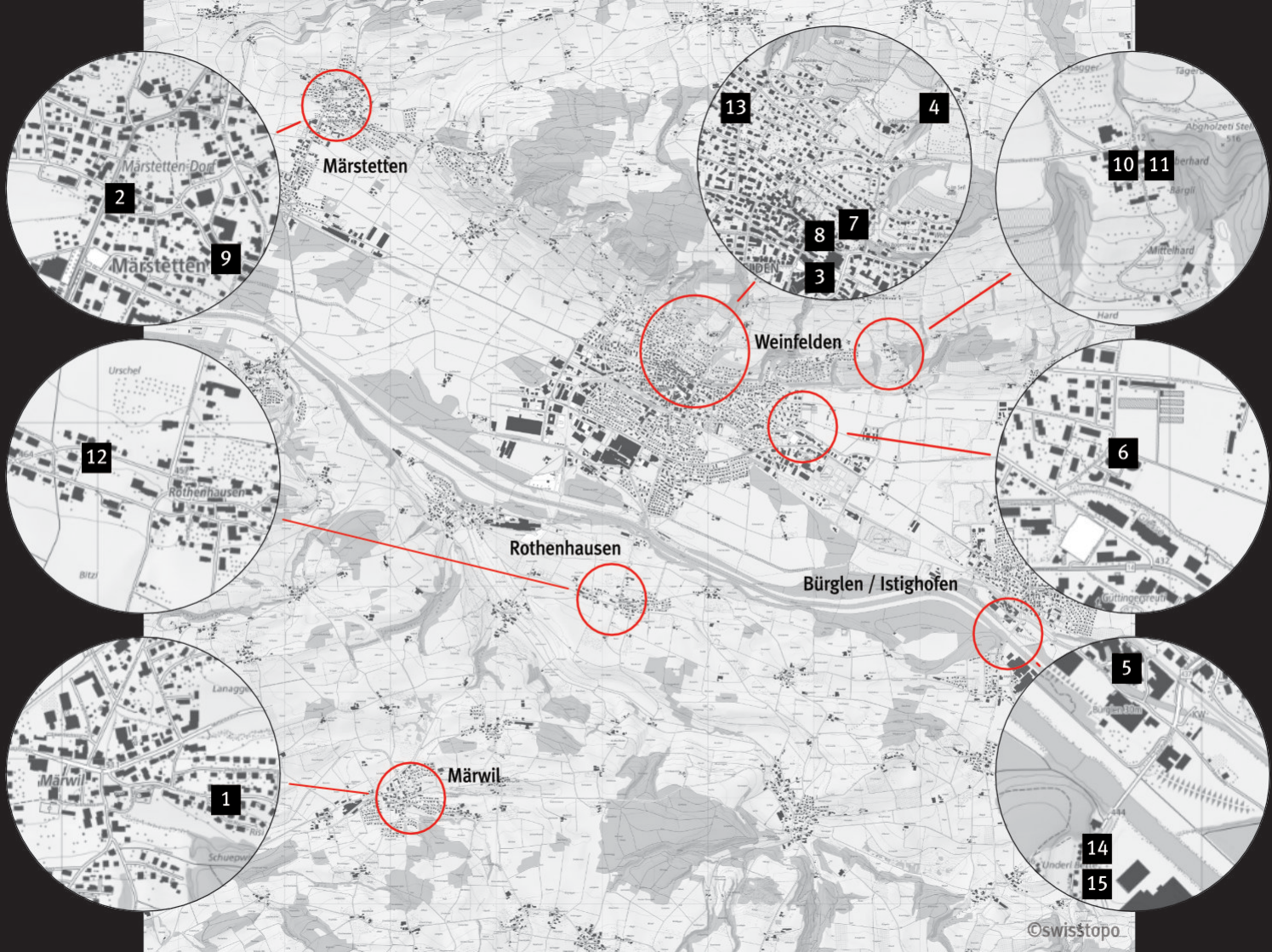
Atelieradresse

Atelier Brigitte Schneider / Daniela Vincenz |
Wilerstrasse 1 Einfahrt B (Elementwerk) | 8575
Istighofen | 079 469 65 86 |
info@danielavincenz.com |
danielavincenz.com

Atelier-Standorte | Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag 11 bis 17 Uhr | Montag 10 bis 14 Uhr

Nr. Künstlerinnen und Künstler

- 1 Martin Bühler | Kirchstrasse 10 | 9562 Märwil
- 2 Silvia Candrian | Gerbeweg 2 | 8560 Märstetten
- 3 Elsbeth Harling | Marktstrasse 12 | 8570 Weinfelden
- 4 Esther Huser | Untere Bühlstrasse 14 | 8570 Weinfelden
- 5 Andreas Junghans | SUN-Areal | 8575 Bürglen
- 6 Adrian Kaeppli | Langwiesenstrasse 6 | 8570 Weinfelden
- 7 Rama Karanth Hiestand | Kirchgasse 9 | 8570 Weinfelden
- 8 Natalia Kaya-Zwissler | Amriswilerstrasse 6 | 8570 Weinfelden
- 9 Kirsten Lehner-Germann | Hubstrasse 20 | 8560 Märstetten
- 10 Ena Maria Elena Ringli | Hardstrasse 36 | 8570 Weinfelden
- 11 Ernst Ringli | Hardstrasse 38 | 8570 Weinfelden
- 12 Katharina Rupp | Märwilerstrasse 1 | 9565 Rothenhausen
- 13 Christina Schaufelberger | Obere Weinbergstrasse 19 | 8570 Weinfelden
- 14 Brigitte Schneider | Wilerstrasse 1 / Einfahrt B (Elementwerk) | 8575 Istighofen
- 15 Daniela Vincenz | Wilerstrasse 1 / Einfahrt B (Elementwerk) | 8575 Istighofen





Ankündigung



Sommeratelier 2023 – Raum. Licht. Zeit. Mensch.

mit dem Fotografen Mario Baronchelli

Als Ort des Experimentes wird auch in diesem Jahr die Remise des Hauses zum Komitee in Weinfelden im Rahmen des «Sommerateliers» zum temporären Kunstraum. Interessierte werden Teil des Projektes, indem ungewohnte Porträtfotografien entstehen werden.

Detaillierte Informationen zum Projekt und für Fototermine: www.sommeratelier.ch

► Vernissage: Samstag, 26. August 2023, um 17 Uhr



Ein Projekt der Kulturkommission Weinfelden



SOMMERATELIER.CH